

Fuglestemmekursus forår 2012

Fugle	Stemme	Bemærk
Gulspurv	Tæller til 7 (går enten op eller ned på 7 stavelse)	<i>lyden af sommer</i>
Bogfinke	"Det-det-det kan jeg da si' li'så tit det ska' vær' " Du-du-du må ikk' smid' madpapir her	
Musvit	2- eller 3-taktet sang: "Giv-tid – giv-tid – giv-tid – mus-vit Slipset på – slipset på – slipset på (det sorte slips på det gule bryst)	<i>savfileren</i>
Sortmejse	Mere skarp og filende end musvit, trækker lyden mere sammen: "To-be – to-be – to-be" eller "We-two – we-two – we-two"	
Gransanger	2 takter gentaget mange gange, som slag på klokke med lille hammer: "Tjif-tjaf – tjif-tjaf – tjif-tjaf (engelske navn) zilp-zalp – zilp-zalp (tyske navn)	
Sangdrossel	2- eller 3-taktet sang: "Akkavit – akkavit – rigtig tit – rigtig tit – kiss her – kiss her - kys mig – kys mig – gør det nu – gør det nu – det var rart – det var rart – kom tit – kom tit"	<i>Synger til mørket sænker sig</i>
Løvsanger	Blød, melodisk og melankolsk sang med faldende tonehøjde: "Snälla lilla mama, får jeg gå på bio i kväll"	
Tornsanger	Kort, hæs og hakkende sang: "vil I vil I bare se" fra sangpost; i kort sangflugt en mere melodisk kvidren	
Gulbug	Længere pludrende sang om mølleren med 7 døtre, hvor fuglen vantro spørger på tysk: "Töchter sieben – töchter sieben"	<i>Vestjyllands nattergal</i>
Tyrkerdue	3-tonet kurren: "Du go'ste – du go'ste	
Ringdue	5-tonet kurren: "Du tog dem, du gjord' – du tog dem du gjord' (til drengen, som har stjålet dens æg)	
Karmindompap	4-tonet fløjt: "Pleased to meet you – pleased to meet you"	
Vagtel	3 bløde fløjt: "Wet my lips – wet my lips"	
Pirol	3 bløde fløjt: "O-ri-ol – o-ri-ol"	

Fuglestemmekursus forår 2012

Fugle	Lyde	Bemærk
Rørspurv	2 adskilte fløjt og et lille kvidr: "Ty – ty –lylyly eller Please keep clear"	
Rødstjert	Kort sang startende med en lang tone og sluttende med svag gnidret sang: "Hy – dyttelyttelyt"	<i>Starter lidt før solopgang</i>
Rødhals	Højt toneleje, lidt astmatisk, som om den ikke har luft nok, som flamingo eller korkprop mod rude	<i>Synger ofte til langt ud på aftenen</i>
Jernspurv	Kort sang fra toppen af mindre træer, minder om rødhalsens sang, som usmurt trillebør	
Gærdesmutte	Meget kraftig og hurtig sang med snurrende triller i midten, som en pind trukket langs et stakit	
Spætmejse	Et rigt udvalg af kraftige og rytmiske fløjtetoner. Territoriesang et velklingende: pju-pju-pju	
Munk	Klare fløjtetoner i dybt toneleje, drosselagtige fløjtetoner ind imellem, større tonespring end havesanger. Sangen kort (ca. 3 sek): "Nu er våren kommen, ak den flygter igen"	
Havesanger	En rislende strøm af smukke, klangfulde toner, som en solsort i galop	
Gærdesanger	En hurtig række af klaprende lyde; kaldes også "Den lille møller"; kaldet som 2 hurtige klip med hæksaks	
Rørsanger	En lang, ensformig, skrattende og snerrende sang næsten uden toner	Synger altid nede i rørskoven
Sivsanger	En række kraftige og hurtige, gentagne, melodiske og grove snerrende toner, iblandet lange triller og lydefterligninger	Både i rørskoven og en kort sangflugt
Kærsanger	Meget melodisk og afvekslende med høje triller og et rigt repertoire af andre fuglestemmer, ind imellem gentages: tsæ-bi, tsæ-bi	

Fuglestemmekursus forår 2012

Grønirisk	En ringende kvidren, noget kanariefugleagtig, ofte sangflugt med unaturligt stive vinger	
Tornirisk	En munter, afvekslende, ret melodisk kvidren, kniksene lidt skarpere end grønirisk: "Spinde diche, spinde diche"	Altid 2 og 2 (?)
Gråsirken	Dididit-dididit –brrrrrr-dididit-dididit-brrrrrr i sangflugt, gerne over gran- eller fyrreskov	
Kernebider	Et hårdt og skarpt Pst, som ofte gentages i flugten, et i hver opadgående bue, ellers mere anonyme Zrri og zih, som let drukner i skovens lydbillede	
Skovsanger	En accelererende række af metalliske, skarpe toner, som en mønt, der falder til ro på et marmorbord, undertiden også bløde, melodiske tyh tyh tyh-tyh-tyh	Normalt højt i trækronernes løv
Skovpiber	En kvidrende kanariefugleagtig sang, som normalt synges, mens fuglen flyver opad i sangflugt, på toppen breder den vingerne ud og daler ned til udgangspunktet med højlydte ziip-ziip-ziip	Tørre overdrev og heder, gerne med enkeltstående træer
Stillits	Kaldet en 3-tonet, muntert hoppende tickelitt (eller stieglits), sangen ret lavmælt består af hurtige triller, jamrende toner og kvidrende forløb med indvævede lokkekald telitt-te-itt-te-litt	
Lille korsnæb	Kaldet et vidtlydende metallisk dyp, gerne i serier, mens de flyver fra træ til træ, dyp-dyp dyp-dyp	
Fuglekonge	Si-si-sisi. Kaldes den lille violinspiller	Primært gran- og fyrreskov
Blåmejse	Klinger som fine sølvklokker	
Grønspætte	Højrøstet: "Kjy-kjy-kjy-kjy-kjy" med dalende styrke	
Vendehals	Minder meget om grønspætten, men er knap så højrøstet	
Sortspætte	Meget højlydt: Kry – Kry – Kry – Kry" Også langtrukket hyl lige efter landing: "Whijeeee"	

Fuglestemmekursus forår 2012

Bomlærke	Kvidren, som når man ryster et nøgleknippe. Kan lyde som: Di-dif-te-ri-tis,	
Sanglærke	"Op i luften flyver jeg turrely turrely turrely på jorden skomager findes ej som kan lave sko til mig. Hvi så, hvi så, fordi min hæl er så lang som min tå"	
Nattergal	"Morten, Morten, mælk og brød, kød i ring, kød i ring, tik, tik, tik" Meget melodisk sang, hvor slag og triller indgår	
Topmejse	"Prililill- prililill"	
Græshoppesanger	Langvarig snurren som lyden af et sportsfiskerhjul	
Drosselrørsanger	En hæs, højrøstet rørsanger; en række kvækkende skrattende lyde med: Kara-kara-kit-kit,	

Samlet og revideret 30. april 2017

Jens Hasager Kirk